

Angebote für Kindergärten in der Hans-Traxler-Ausstellung

Hund, Katze oder Leuchtgans?

In den Geschichten von Hans Traxler spielen Tiere eine wichtige Rolle. Bei einem Ausstellungsrundgang wollen wir uns einige von ihnen einmal näher ansehen und dabei ihre Geschichten hören. Danach greifen wir zu Schere, Papier und Wolle und basteln einen flauschigen Tieranhänger.

Ab 4 Jahren

Ein Ausflug mit Paula, Willi & Co

Die in Hans Traxlers Zeichnungen dargestellten Figuren sind sehr reise- und unternehmungslustig. Nachdem wir uns die Erlebnisse von einigen von Ihnen in der Ausstellung gemeinsam angesehen haben, werden wir selbst tätig: Mit dem Wachsmalstift in der Hand zeichnen wir Postkartenbilder von eigenen Reiseerlebnissen.

Ab 4 Jahren

Paula, die Leuchtgans

Timms Leuchtgans Paula ist wirklich etwas ganz Besonderes: Gemeinsam wollen wir uns in der Ausstellung ihre aufregende Geschichte ansehen und hören. Danach gestalten wir mit Alufolie und weiteren Materialien ein glitzerndes Prägebild der mutigen Leuchtgans.

Ab 5 Jahren

Angebote für Hortgruppen und Grundschüler in der Hans-Traxler-Ausstellung

Paulas Abenteuer

Kennt ihr schon die Geschichte von Paula, der Leuchtgans? Wir begleiten die mutige Gans in den ausgestellten Bildern bei ihrem großen Reiseabenteuer und hören ihre spannende Geschichte. Anschließend stellen wir aus verschiedenen Materialien ein funkelndes Prägebild von Paula her und lassen sie als Collage über ein selbst gemaltes Landschaftsbild fliegen.

Ab 1. Klasse

Emil, Willi und Eddy

Habt ihr schon einmal von einem Kater wie Willi gehört, der nicht aufhört zu wachsen, bis er riesengroß geworden ist oder einem Elefantenkind wie Eddy, das statt zu wachsen zu schrumpfen beginnt? In diesem Workshop wollen wir uns mit den ungewöhnlichen Geschichten dieser beiden und anderer Tierfiguren von Hans Traxler näher beschäftigen. Danach gestalten wir ein Postkartenbild von einem selbst erlebten Abenteuer.

Ab 1. Klasse

Von der Alm über die Stadt in die Savanne

Die Geschichten von Hans Traxler spielen in ganz unterschiedlichen Landschaften und Gegenden. Bei einem Ausstellungsrundgang wollen wir uns die Bilder daraufhin einmal genauer ansehen. Danach gestalten wir eigene Landschaft oder Stadtansicht in Form eines 3D-Pop-Up-Bildes.

Ab 2. Klasse