

Bitte beachten Sie, dass die maximale Gruppengröße coronabedingt 20 Teilnehmende nicht überschreiten darf. Vielen Dank!

## Workshop-Angebote: Die drei ???/ Honoré Daumier

### Workshop Redaktionskonferenz

Für das Buch *Die drei ??? und die schwarze Katze* wird eine Cover-Illustration gesucht und ihr entscheidet, welche!

Die Illustratorin Aiga Rasch hat zu der Geschichte *Die drei ??? und die schwarze Katze* mehrere für Cover-Vorschläge für den Verlag gezeichnet. Einige ähneln sich sehr, andere unterscheiden sich stark voneinander. In Kleingruppen nehmt ihr je einen dieser Vorschläge ganz genau unter die Lupe und findet Argumente, mit denen das Motiv eurer Wahl im Plenum den Zuschlag bekommt: Die von euch ausgewählte Zeichnung soll den Titel der bekannten Geschichte zieren! Schafft ihr es, die anderen

Workshopteilnehmer und -teilnehmerinnen in der abschließenden Redaktionskonferenz von eurem Vorschlag zu überzeugen? In diesem Workshop wird nicht nur der Blick auf künstlerische Werke geschärft, sondern auch gleichzeitig die Kunst der Argumentation und Diskussion erlernt.



12-15 Jahre

Dauer: 90 Minuten

60 Euro Eintritt für Schulklassen inkl. Museumseintritt, zwei Begleiter frei.

Anmeldung unter Tel. 0511-169999-11

### Workshop Das rätselhafte Puzzle

Dieses Puzzle könnt ihr nur gemeinsam lösen! Macht euch in Kleingruppen auf die Suche nach den richtigen Codewörtern, die sich in der Ausstellung verstecken. Findet mit Hilfe der Lösungswörter die richtigen Puzzleteile, um sie zu einem Bild zusammenzufügen. Wenn es euch gelingt, das Puzzle rechtzeitig vor Ablauf der Zeit fertigzustellen und den darin enthaltenen Zifferncode zu entschlüsseln, bekommt ihr Zugang zu einem Tresor, in dem sich eine kleine Überraschung verbirgt.



Für 7-10 Jahre

Dauer: 60 Minuten

60 Euro Eintritt für Schulklassen inkl. Museumseintritt, zwei Begleiter frei.

Anmeldung unter Tel. 0511-169999-11

## Workshop Honoré Daumier: Bürgerliche Idyllen

Honoré Daumier veröffentlicht 1830 seine erste von über 4000 Lithographien. Gut 200 Jahre später vermitteln seine Arbeiten vielschichtige Einblicke in eine Zeit politischer Umbrüche und gesellschaftlicher Zerreißproben. Einige seiner Perspektiven auf das bürgerliche Zusammensein bedürfen des genauen Blicks, andere erschließen sich schnell, weil uns die gleichen Themen auch heute noch beschäftigen.

In dem Workshop lernen wir Honoré Daumier, dessen Bildsprache und Botschaften genauer kennen. Im Rahmen einer halbstündigen Einführung wird zunächst die theoretische Grundlage vermittelt, bevor es dann im anschließenden praktischen Teil weitergeht.

Sind Daumiers Darstellungen von bürgerlichen Motiven tatsächlich idyllisch? Was ist es, dass die Fassade so häufig bröckeln lässt? Und wie sieht Idylle eigentlich heute aus? Diesen Fragen wollen wir gemeinsam auf den Grund gehen: Die Teilnehmer nähern sich ausgewählten Motiven auf unterschiedlichen thematischen Wegen, auf denen sie präzise Fragen begleiten. Anhand der vergebenen Beobachtungsaufträge lernen sie Bildinhalte zu entschlüsseln und steigern dadurch ihre Bildkompetenz.

15-19 Jahre

Dauer: 90 Minuten

60 Euro Eintritt für Schulklassen inkl. Museumseintritt, zwei Begleiter frei.

Anmeldung unter Tel. 0511-169999-11

