

Tatjana Hauptmann: Die große Werkausstellung (2.7.–31.10.2022)

I. Workshopangebote für Kindergärten

Ein Tag im Leben der Dorothea Wutz



ab 4 Jahre, Dauer: 60 Minuten

max. 15 Kinder, 35 € inkl. Museumseintritt/ 2 Begleiter frei

Da ist was los im Haus der Dorothea Wutz: Freunde werden eingeladen, eine Torte wird gebacken, ein Tisch wird gedeckt, Gäste werden in der guten Stube mit Kaffee und Kuchen versorgt, während Dorotheas kleiner Sohn immer wieder allerlei Unfug treibt. Da wundert es nicht, dass die vielbeschäftigte Schweinemama am Abend müde ins Bett fällt! Nachdem wir uns

die Bilder zu ihrer Geschichte angesehen haben, malen wir ein Bild von der tüchtigen Dorothea Wutz.

Könige, Prinzessinnen und Feen

ab 5 Jahre; Dauer: 60 Minuten

max. 15 Kinder, 35 € inkl. Museumseintritt/ 2 Begleiter frei

Was wären Märchen ohne Könige, Prinzessinnen und Feen und woran erkennt man diese



eigentlich? Tragen alle von ihnen eine Krone auf dem Kopf und einen Zauberstab in den Händen? Um eine Antwort auf diese und andere Fragen zu erhalten, begeben uns in der Ausstellung auf die Suche nach ihnen. Dabei werden wir sehen, was diese Figuren so alles können und erleben. Danach gestalten wir mit Stiften und Glitzerpapier eine Märchenfigur mit Krone und Zauberstab, die ihre ganz eigenen Abenteuer erleben wird.

II: Workshopangebote für Hortgruppen und Grundschul Kinder bis 4. Klasse

„Eine Seefahrt, die ist lustig ...“

6–10 Jahre; Dauer: 90 Minuten

max. 15 Kinder, 40 € inkl. Museumseintritt/ 2 Begleiter frei



In vielen Zeichnungen von Tatjana Hauptmann begegnen wir der Darstellung von wilden Meeren, prächtigen Segelschiffen, wagemutigen Piraten und allerlei seltsamen Meereswesen. Angeregt von diesen spannenden Bildern, die wir uns bei einem Rundgang zunächst gemeinsam ansehen werden, erfinden und gestalten wir anschließend mit Stiften und Papieren eine eigene abenteuerliche Seefahrt.

Mein kleines Märchen- Abenteuerbuch

6–10 Jahre; Dauer: 90 Minuten

max. 15 Kinder, 40 € inkl. Museumseintritt/ 2 Begleiter frei



In den Märchen- und Sagendarstellungen von Tatjana Hauptmann lassen sich viele aufregende Geschichten und Abenteuer entdecken. Einige von ihnen wollen wir einmal genauer unter die Lupe nehmen und dabei der Frage nach den besonderen Eigenschaften der darin dargestellten Figuren, ihrem Aussehen und ihrer Bedeutung innerhalb der Geschichte nachgehen. Daneben werden wir uns aber auch mit der Frage beschäftigen, wie es der Künstlerin Tatjana Hauptmann eigentlich gelingt, nur mit Feder, Bleistift und Aquarellfarben so anschauliche und spannende Bilder zu zeichnen, in die man am liebsten gleich selbst eintauchen würde. Danach werdet ihr künstlerisch tätig und fertigt ein kleines Buch, auf dessen Seiten die von euch gezeichneten Helden ihre ganz eigenen Abenteuer erleben werden.

Unser begleitend zu den Ausstellungen entwickeltes Vermittlungsprogramm macht Kindern nicht nur viel Spaß, sondern bietet ihnen gleichzeitig auch die Möglichkeit, wichtige künstlerische, kulturelle und methodische Kompetenzen zu erwerben.

Ansprechpartner im Bereich Vermittlung:

Ruth Brunngraber-Malottke

Te.: 0511/ 169999-19

Email: brunngraber-malottke@karikatur-museum.de