

Schulprogramm November 2024 bis April 2025

# Entdecken, diskutieren, kreativ sein!

**Das alles und noch viel mehr erwartet Schulklassen bei unseren spannenden museumspädagogischen Angeboten im Museum Wilhelm Busch – Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst.**

Im Rahmen der Ausstellungen **PENG und HU: Sprechstunde der Herzen** und **Ladislav Kondor – Der vergessene Kosmopolit**, als auch unserer **Sammlungsausstellung** bieten wir Schulklassen ein abwechslungsreiches Programm, das sowohl kreative als auch politische Themen umfasst.

Zum zehnten Jahrestag des Anschlags auf das Satiremagazin **Charlie Hebdo** wird das Thema Kunstfreiheit mit einer **künstlerischen Intervention** in den Fokus gerückt. **Vom 7. bis zum 26. Januar** finden Sie ausgewählte Motive unterschiedlicher Künstler\*innen in unserer Ausstellung verteilt.

Die Schüler\*innen nehmen an interaktiven Führungen und Workshops teil, die ihnen die Möglichkeit geben, ihre kreativen Fähigkeiten zu entfalten und ihre Meinungsbildung zu stärken.

Dazu gehören unter anderem spannende Comic-Workshops und die Reimwerkstatt, in denen die Schüler\*innen durch künstlerischen Ausdruck ihre Ideen und Geschichten selbst gestalten.

Darüber hinaus können Angebote gewählt werden, die sich mit gesellschaftlich relevanten Themen wie Demokratie und Identität beschäftigen. Bei diesen Angeboten haben die Schüler\*innen die Gelegenheit, sich mit den Werten einer demokratischen Gesellschaft auseinanderzusetzen und ihr kritisches Denken zu schulen.

Die Schüler\*innen werden von Vermittler\*innen angeleitet, die über eine fachliche Qualifikation in kreativen, politischen oder geschichtlichen Themen verfügen.

Mit unseren Angeboten fördern wir sowohl den Selbstaussdruck als auch die Auseinandersetzung mit wichtigen politischen Fragen – für alle ist etwas dabei!

**Anmeldung unter: [kunstvermittlung@karikatur-museum.de](mailto:kunstvermittlung@karikatur-museum.de), 0511 16 99 99 19**

**Mehr Angebote für Schulklassen finden Sie auf unserer Website: [www.karikatur-museum.de](http://www.karikatur-museum.de)  
Sie wünschen sich ein individuelles Angebot für Ihre Schulklasse? Schreiben Sie uns gerne an.**

# FÜHRUNGEN

**Ab der 5. Klasse, Dauer: ca. 45 Min.**

**50 € inkl. Museumseintritt, zwei Begleitpersonen frei**

*Ein Museumsbesuch ist langweilig? Hier nicht!*

Unsere interaktiven Museumstouren für Schulklassen ermöglichen den Schüler\*innen spannende und informative Einblicke in die Welt des Museums und in unsere Ausstellungen. Mit kleinen Aufgaben und Fragen erkunden sie zunächst auf eigene Faust das Museum und ermitteln selbst, was sie am meisten interessiert. Unsere Kunstvermittlerinnen leiten die Rundgänge an und geben Informationen und aktivierende Impulse, beantworten und stellen Fragen. Die Führungen sind für alle Schultypen und Klassenstufen ab der 5. Klasse maßgeschneidert.



## **Leise und laut - Medien der Demokratie**

In dieser interaktiven Führung lernen die Schüler\*innen die Karikatur als Medium der politischen Partizipation kennen. Was können Karikaturen leisten und welchen Spielraum hat man als Karikaturist\*in? Wir klären über die Funktion der Karikatur auf und wie man sich mithilfe des Mediums gegen Diskriminierung einsetzen kann. In einer kleinen Übung erleben sie Demokratie hautnah. Sie wählen eine Sitzungsleitung und stimmen über Fragen zur Ausstellung ab und gestalten so den Verlauf der Führung. So fördern wir das Bewusstsein für Vielfalt und Meinungsfreiheit und zeigen, wie wichtig jede Stimme ist.

## **Das bin ich, das sind wir!**

In der Ausstellung erkunden die Schüler\*innen das Thema Identität anhand der Werke von PENG und HU. Sie erfahren, wie vielfältig Beziehungen und Familienmodelle sind, und entdecken, wie sie ihr Selbstbild unabhängig von äußeren Erwartungen stärken können. Anschließend gestalten die Schüler\*innen in einer Übung ein indirektes Selbstporträt in Form einer Zeichnung oder Mindmap, die ihre einzigartige Persönlichkeit und Interessen widerspiegelt. Im Mittelpunkt stehen dabei die Fragen: "Was macht dich wirklich aus?" "Zeig uns, wer du wirklich bist!"

## **Comic im BUSCH**

In der interaktiven Führung tauchen die Schüler\*innen in die faszinierende Geschichte des Comics ein und erfahren dabei auch, warum Wilhelm Busch als Urvater des modernen Comics gilt. Die Schüler\*innen entdecken, wie er gearbeitet hat und welchen Einfluss seine Methoden auf die Entwicklung des heutigen Comics ausüben. Abschließend dürfen die Schüler\*innen mit Hilfe von Comic-Sprechblasen eine eigene Comic-Szene nachstellen oder die Bilder sprechen lassen.

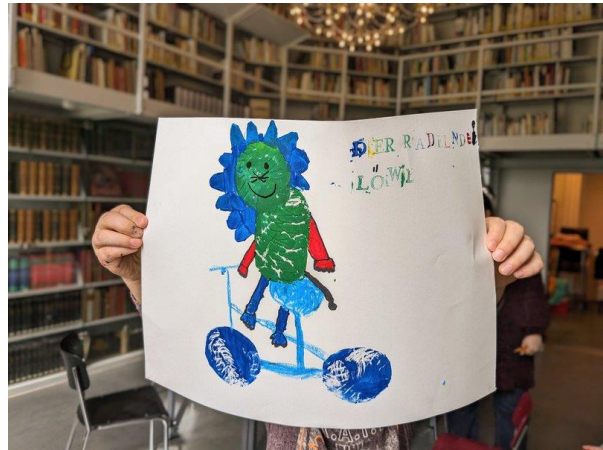
# WORKSHOPS

für alle Altersstufen, Dauer: ca. 90 Minuten, Kosten: 60€ / Zwei

## Kleckspaß

In diesem Workshop dürfen die Schüler\*innen ihrer Fantasie freien Lauf lassen und ihre eigenen, fantasievollen Kleckskunstwerke sowie fantastische Tiere erschaffen.

Basierend auf der HIRAMEKI-Ausstellung von den Künstlern PENG und HU können sich die Schüler\*innen von dem bunt geklecksten Zufallsprinzip inspirieren lassen. Gemeinsam erschaffen wir Kunstwerke aus Farben und Formen. So entstehen aus Farbflecken Figuren, Geschichten und ganze Wimmelbilder.



## Reimwerkstatt

In unserer Reimwerkstatt ziehen wir jeweils zwei bis drei Wörter aus einem Behälter. Die Schüler\*innen kreieren daraufhin ganz eigene, wunderbare Reime. Anschließend dürfen die Schüler\*innen den Liedtext nach Belieben neu zusammensetzen und in eine individuelle Reihenfolge bringen. Wer möchte, kann seinen Text gerne singend der Gruppe präsentieren. Egal, ob Haiku, Elfchen oder Liedtexte – hier sind sie die Poeten!

## Comic im BUSCH

In diesem Workshop zeichnen die Schüler\*innen ihre eigenen, kurzen Comics. Dabei können sie sich nicht nur mit ihrem eigenen Leben auseinandersetzen, sondern auch neue Zeichentechniken erlernen und erfahren, wie ein Comic aufgebaut wird. In ihren Comics halten sie dann all das fest, was sie beschäftigt: sich selbst, ihre Familie und ihre vielfältigen Beziehungen. So können sie sich auf eine ganz neue Art und Weise mit ihren eigenen Erlebnissen auseinandersetzen und neue Seiten an sich entdecken.

## DEBATTIERCLUB.



### **Bleib fair! Richtig streiten mit dem Debattierclub Hannover**

**Ab 9. Klasse, Dauer: 120 Minuten**

**Workshopkosten: 60 € inkl. Museumseintritt/ Zwei Begleiter frei**

Gute Debatten sind eine Voraussetzung lebendiger Demokratie. Debattieren heißt: Stellung beziehen, Kritik vortragen, Gründe nennen, zuhören, fair streiten.

Nach einer Einführung in die Kunst des Debattierens suchen sich die Schüler\*innen eine Karikatur aus, deren Thema sie diskutieren möchten. Ob Vorurteile, Nationalismus, Europa, Freundschaft und Nachbarschaft – in der Ausstellung gibt es reichlich Potenzial.

Fachkundig angeleitet vom Debattierclub Hannover.

## TRICKSCHULE.

Workshop Spezial in Kooperation  
mit dem Multimediamobil Hannover

Ab 7. Klasse, Dauer: 120 Minuten  
Museumseintritt: 60 € / Zwei  
Begleiter frei.

Die Folientechnik in Kombination mit  
Aug(De)mented Reality bietet  
vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten.  
Die Ausstellung **HIRAMEKI** von PENG  
und HU bietet mit ihren dynamischen  
und lebendigen Farbklebsen eine  
inspirierende Grundlage für die  
Gestaltung.



Aug(De)Mented Reality: <https://www.youtube.com/watch?v=gpum4nK2wOM>

### Mögliche Abruftermine:

Mo, 17.02.2025

Mo, 17.03.2025

Mo, 12.05.2025

jeweils von 10 bis 12 Uhr





## MUSEUMSKINO. GESCHICHTEN VOM FRANZ

Filmvorstellung mit anschließendem Austausch  
für Schulklassen

Für 3. Bis 6. Klasse, Dauer: 120 Minuten  
5 € pro Schüler\*in, 2 Begleitpersonen frei

**Themen:** Identität, Geschlechterrollen,  
Mobbing, Freundschaft

Franz ist etwas ganz Besonderes: In seiner Klasse ist er der Kleinste, er hat blonde Ringellocken und wird manchmal für ein Mädchen gehalten. Wenn Franz sich aufregt, bekommt er eine hohe Piepsstimme. Zum Glück sind seine besten Freunde zur Stelle, wann immer mit Franz mal wieder die Gefühle durchgehen. Auf der Suche nach Stärke und Selbstbewusstsein entdecken die Freunde ein zweifelhaftes Video: „20 Regeln für einen echten Mann“. Franz will ab nun „ein richtiger Mann“ werden und stellt seine Freundschaften damit gehörig auf die Probe.

Basiert auf der Kinderbuchreihe von Christine Nöstlinger.

*Filmpädagogin Gundi Doppelhammer führt die Schüler\*innen durch den Film und lädt zu einem interaktiven Austausch ein. Auf Wunsch stellt das Museum Arbeitsmaterial zur Vor- und Nachbereitung des Films zur Verfügung.*

### Trailer:

<https://www.filmstarts.de/kritiken/295257/trailer/19584295.html>

### Filmvorstellungen:

Mo, 16.12.2024, 9 Uhr

Mo, 24.03.2025, 9 Uhr

Mo, 31.03.2025, 9 Uhr

