

## PRESSEINFORMATION

Hannover, 15. März 2024

**Die Fußball-Ausstellung im Museum Wilhelm Busch zur UEFA EURO 2024 in Deutschland**

### **anPFIFF! Schweiß und Leidenschaft auf dem Rasen**

Laufzeit: 16. März bis 14. Juli 2024

**Fußball, was für ein wunderbares Spiel! Mit der Ausstellung *anPFIFF! Schweiß und Leidenschaft auf dem Rasen* feiert das Museum Wilhelm Busch den weltweit größten Breitensport Fußball. Fußball begeistert, reißt mit, überwindet Grenzen und verbindet Menschen. Das Museum bildet mit Cartoons und Karikaturen von dreißig Künstlerinnen und Künstlern sowie Fotografien, Objekten und Videos verschiedene Facetten des Fußballs ab. Die Ausstellung lädt ein zum Lachen, denn Humor kommt im Fußball oft zu kurz. Eingestimmt wird aber nicht in ein unreflektiertes Jubelgeschrei, sondern die Ausstellung widmet sich auch den Schattenseiten des Fußballsports.**

Fußball ist ein wichtiger Teil des gesellschaftlichen Lebens in Deutschland. Neben dem sportlichen Aspekt will und soll er Werte wie Teamgeist, Toleranz und Respekt transportieren. Er setzt sich aktiv für Völkerverständigung und Partizipation ein. Gleichzeitig muss er sich mit Themen wie Hooliganismus, rassistischen Übergriffen, Ungleichbehandlung der Geschlechter, Homophobie und Vorwürfen von Bestechlichkeit gegen die Funktionäre und exzessiven Spielergagen auseinandersetzen.

Aus gesamtgesellschaftlicher Sicht erfüllt der Fußball mehr Funktionen als das sportliche Ereignis. Die politische Dimension ist z.B. mit den Debatten über Korruptionsvorwürfe, Ressourcenverbrauch oder Verbote von Regenbogenflaggen rund um die FIFA Fußball-Weltmeisterschaft Katar 2022 deutlich geworden. Auf lokaler Ebene gab und gibt es Auseinandersetzungen um die Durchsetzung der wichtigen 50+1-Regel. Fußball findet auf allen politischen Ebenen statt, aber zugleich auch in den Kinderzimmern, an den Stammtischen und auf der Straße, wo Trikots, Autogramme,

Selfies mit Spielern, Devotionalien oder Fangesänge zur gelebten Alltagskultur gehören.

Diese Vieldeutigkeit und die verschiedenen Manifestationen des Sports in Gesellschaft und Kultur bilden den Ausgangspunkt für das Museum Wilhelm Busch. Das Besondere an dieser Ausstellung ist: Fußball steht mit vielerlei Themen in Verbindung – aber kaum mit Humor, (Selbst-)Ironie oder satirischer Schärfe, dem ureigensten Spielfeld des Museums. Ausgehend vom eigenen Sammlungsbestand nimmt die Ausstellung die deutsche Fußballkultur als nationales Spezifikum satirisch mittels Karikatur und Grafik unter die Lupe.

Die Ausstellung ist inhaltlich in sieben Themengebiete gegliedert: DAS STADION – große Bühne, DIE FANS – starke Hingabe, DIE SPIELER\*INNEN – im Focus, DER MARKT – 50+1-Regel, Transfer, teure Karten, JENSEITS DER AUßENLINIE – Vielfalt statt Diskriminierung, FAIR PLAY – Gott sieht alles, oder?, WIR SIND MEISTER\*INNEN

Auf dem Spielfeld steht eine großartige Mannschaft von Künstlerinnen und Künstlern: Bettina Bexte, BURKH, Philipp von Ditfurth, Volker Ernsting, Hans Firzlauff, Ulrich Forchner, David Füleki, Peter Gaymann, Pepsch Gottscheber, Greser & Lenz, Anjo Haase, Gerhard Haderer, Hauck & Bauer, Ruth Hebler, Phil Hubbe, Rudi Hurzlmeier, Dieter Klarna, Rudi Klein, Peter Knoblich, Volker Kriegel, Cleo-Petra Kurze, Til Mette, Christoph Niemann, Oliver Ottitsch, PENG, Ronald Searle, André Sedlaczek, Jules Stauber, F. K. Waechter, Thomas Wizany.

Neben den Arbeiten auf Papier sind auch Objekte wie Spielertrikots, die Replik der Meisterschale von Hannover 96 sowie Videos und Audioaufnahmen bspw. von Choreografien und Stadiongesängen zu sehen. Kooperationspartner sind: Hannover 96, Fanprojekt Hannover, Fußballmuseum Springe, Historisches Museum Hannover, Bildarchiv der Region Hannover, Stadtbibliothek Herrenhausen, Caricatura Frankfurt und private Leihgeber\*innen.

### **Begleitende Ausstellung *anPFIFF! Ich werde Fußballstar! Kinderbuchillustrationen von Philip Waechter***

Eine begleitende Ausstellung für Kinder und Familien ist im Ausstellungsraum Kinderzimmer im Obergeschoß des Museums eingerichtet. Unter dem Titel *anPFIFF! Ich werde Fußballstar!* warten Kinderbuchillustrationen von Philip Waechter auf kleine und große Gäste. Zu sehen sind die Originalzeichnungen zu zwei aktuellen Fußball-Kinderbüchern. In dem bezaubernden Bilderbuch *Sehr berühmt* beschreibt und illustriert Waechter die Geschichte eines Jungen, der ganz ganz sicher mal ein

berühmter Fußballer werden wird! Zudem sind Illustrationen zu Waechters neuester Arbeit zusammen mit Arnd Zeigler zu sehen in *Arnd Zeiglers wunderbares Fußballbuch*, im Januar 2024 erschienen. Philip Waechter (\*1968) ist selbst passionierter Fußballer und lebt als freier Grafiker und Kinderbuchillustrator in Frankfurt am Main. Die FAZ hat ihn als „Deutschlands Meisterillustrator“ bezeichnet.

Passend zur Ausstellung *anPFIFF!* bietet das Museum ein umfassendes Vermittlungsprogramm für die verschiedensten Alters- und Interessengruppen. Im Rahmen dieses Programms wird es Fußballworkshops mit den Jugendtrainer\*innen von Hannover 96 ebenso geben wie Lesungen mit Autor\*innen von Fußballbüchern für Kinder und Erwachsene, Table Quiz, Vorträge und Filmabende im Salon im BUSCH mit verschiedenen Themenschwerpunkten, wie Frauen und Fußball oder Rivalität zwischen Hannover und Braunschweig.

### **Dank an die Förderer**

Die Ausstellung wäre nicht möglich gewesen ohne die großzügige Unterstützung der Niedersächsischen Lotto-Sport-Stiftung sowie der Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024.

Der Geschäftsführer der Stiftung Fußball & Kultur EURO 2024, Bernhard Gutowski hebt den humoristischen und satirischen Aspekt hervor, den diese Ausstellung in den Diskurs über den Fußball einbringt: „Unser bundesweites Kunst- und Kulturprogramm zur UEFA EURO 2024 überzeugt v.a. durch seine Vielfältigkeit bei Inhalten und Genres. In den knapp 60 Förderprojekten mit über 300 Veranstaltungen bundesweit, sprechen wir alle Kunst- und Fußballinteressierten in Deutschland und darüber hinaus an. Wir freuen uns, dass sich bei *anPFIFF! Schweiß und Leidenschaft auf dem Rasen* auch die satirische Zeichenkunst mit dem Fußball beschäftigt und sind voller Vorfreude auf die Ausstellung!“

Dr. Sönke Burmeister, Geschäftsführender Vorstand der Niedersächsischen Lotto-Sport-Stiftung betont: „Der humorvoll-kreative Aufschlag dieser Ausstellung, den Fußball durch die Linse der Karikatur zu betrachten, ist ein wichtiger Beitrag im Diskurs um die gesellschaftliche Dimension des Fußballs. Satire ist ein jahrhundertealtes, bewährtes Mittel im Kampf gegen jede Form von Diskriminierung und für Fairness, Ausgleich und Inklusion auf Basis unserer gemeinsamen demokratischen Werte. Zugleich ist der Humor gerade im und rund um den Fußball noch nicht so stark entwickelt. Wir freuen uns, als Niedersächsische Lotto-Sport-Stiftung dazu beizutragen, diesen Aspekt besser herauszuarbeiten und *die schönste Nebensache der Welt* dadurch noch bunter und reicher werden zu lassen.“

Gefördert durch:

Niedersächsische  
**LOTTO-SPORT-STIFTUNG**  
Bewegen · Integrieren · Fördern



**STIFTUNG  
FUSSBALL  
& KULTUR  
EURO2024**

**Heimspiel  
für Europa**

Download Plakatmotiv und Pressebilder: [www.karikatur-museum.de/presse](http://www.karikatur-museum.de/presse)

**Kontakt**

Luise Wick Tel. 0511 169 999 – 19  
E-Mail: [kunstvermittlung@karikatur-museum.de](mailto:kunstvermittlung@karikatur-museum.de)  
<https://www.karikatur-museum.de>

**Wilhelm Busch – Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst**

**Erreichbar**

Georgengarten, 30167 Hannover, [www.karikatur-museum.de](http://www.karikatur-museum.de)  
(barrierefreier Besuch der Ausstellungen)

**Öffnungszeiten**

Di. bis So. und an Feiertagen von 11 bis 17 Uhr  
Ostermontag geöffnet

**Eintritt**

Einzelkarte 7 €, Familienkarte 14 €, Ermäßigt 4 €

Das Museum Wilhelm Busch – Deutsches Museum für Karikatur und Zeichenkunst wird institutionell gefördert durch das Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover.